SONY
make.believe

2011.3

データプロジェクター
SRX-T420
SRX-T110
SRX-T105

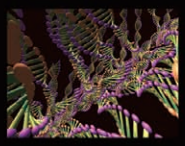
SXRD
Silicon X-tal Reflective Display

その映像に、“4K”というリアリティーを

sony.jp/vpl/

●本カタログに掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

多彩なアプリケーションを実現する、4K“SXRD”プロジェクター


大規模データの可視化

大型ドーム
プラネタリウム

多目的ホールや大講堂

3Dステレオ VR

テーマパーク

データプロジェクター
SRX-T420
21,000 センタールーメン
オープン価格

※写真は別売レンズを装着した状態です。
※オープン価格商品の価格は販売店にお問い合わせください。

美術館・博物館
（デジタルミュージアム）

デザインの現場

シミュレーション

監視制御センター

医療の現場

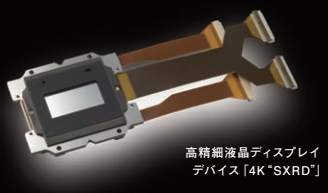
高精細データの
プレゼンテーション
（都市計画・インテリアなど）

データプロジェクター
SRX-T110
11,000 ルーメン
SRX-T105
5,500 ルーメン
各オープン価格

※写真は別売レンズを装着した状態です。
※オープン価格商品の価格は販売店にお問い合わせください。

高精細液晶ディスプレイデバイス「4K“SXRD”」を搭載

なめらかな質感、引き締まった黒、鮮やかな色彩。 映画をはじめ、さまざまな映像を美しく高品位に再現する、
新開発の高精細液晶ディスプレイデバイス「4K“SXRD”」を搭載。
ハリウッドの映画スタジオのメンバーで構成される「デジタルシネマイニシアティブ（DCI）」が推進する、
デジタルシネマ用プロジェクターの世界標準規格「4K（横 4,096 画素×縦 2,160 画素）」を満たした、
この高精細・高画質ディスプレイデバイスの映し出すリアリティーが、多彩なアプリケーションを実現します。


高精細液晶ディスプレイ
デバイス「4K“SXRD”」

フル HDTV の 4 倍を超える高解像度

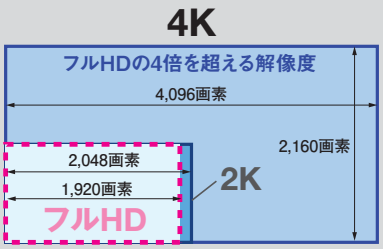
「4K“SXRD”」は、フルHDTV（207万画素、横1,920画素×縦1,080画素）の4倍を超える885万画素（横4,096画素×縦2,160画素）の高解像度を達成。35mmフィルムに匹敵する高画質を実現しました。また、885 万個もの画素をシリコン基板上で高精度に駆動させ、滑らかな映像をつくりだす駆動素子の設計技術や、ソニー独自の信号書き込み技術を搭載。300 インチを超えるスクリーンサイズでも、固定画素特有のメッシュ感を感じさせず、高精細で高品位な映像を実現しています。

4,000 :1の高コントラスト比

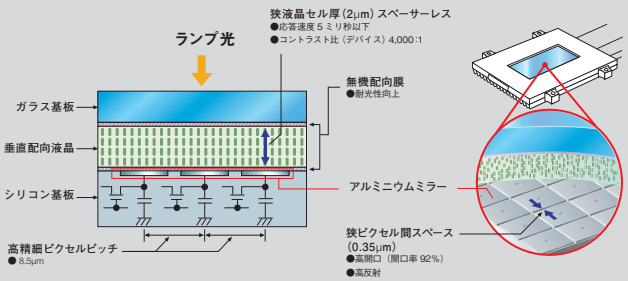
「4K“SXRD”」は、ソニー独自仕様の垂直配向液晶材料、薄い液晶セル厚のデバイス構造および無機材料の液晶配向制御技術、配向膜の成膜技術の最適化により、高い耐久性を損なわず、デバイスコントラスト 4,000:1 を実現しています。

■ 4K（4,096H × 2,160V）とは

ハリウッドの映画スタジオのメンバーで構成される「デジタルシネマイニシアティブ（DCI）」が推進している仕様で、下位の2K（2,048H×1,080V）仕様の4倍、フルHD（1,920H×1,080V）の4倍以上の解像度になります。



■“SXRD”の構造



4K “SXRD” デバイスの主な仕様

ディスプレイ素子	SXRD（Silicon X-tal Reflective Display）
表示サイズ（対角）	1.55インチ
画素数（水平×垂直）	4,096 × 2,160 画素
反射率	72%

コントラスト比（デバイスとして）	4,000:1
画素ピッチ	8.5 μm
画素間スペース	0.35 μm
応答速度	5 ミリ秒

液晶モード	垂直配向
配向膜	無機配向膜
駆動素子	0.35 μm MOS プロセス
液晶セルギャップ	2 μm 以下

“4K” のメリット

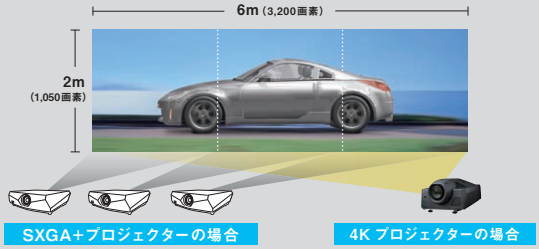
■スクリーンに近いほどよく見える

画素識別できなくなるスクリーンからの距離

プロジェクターで投写されているスリーンに近づいていくと、投写デバイスの画素（ドット）が見えてきて映像は見づらくなります。このドットが識別できなくなるスクリーンからの距離が適視距離となります。高精細な SXGA+（1400 × 1050 ドット）の液晶パネルを使ったデータプロジェクターの適視距離は、スクリーンの高さの 4.3 倍。ハイビジョンや 2K 映像では、スクリーンの高さの 3 倍が適視距離です。これが 4K 映像では、スクリーンの高さの 1.5 倍の距離まで近づくことができるので、映像の細部や質感までもクリアに認識することができます。

■シンプルな機材構成で投射できる

原寸大で行う自動車デザイン用ディスプレイの例



自動車など原寸大の CG でデザインシミュレーションするシステムでは、複数台のワークステーションとプロジェクターを使って、画面を分割して投写する方法が行われてきました。この方法では、画面の継ぎ目をなじませるエッジブレンダーや、色と同期信号を調整する装置も別途必要になります。このシステムに 4K プロジェクターを導入すると、1 台のワークステーションとグラフィックエンジンだけというシンプルなシステムで構成できるうえ、プロジェクター間で現れる色調変化などを調整する手間が省けますので、安定した高画質映像でシミュレーションすることができます。

高画質性能と優れた操作性・適応能力

高画質の 3 板式「4K“SXRD”」プロジェクター

R･G･Bの各色に「4K“SXRD”」デバイスを使うことで、豊かな色再現性と3,000:1*の高コントラストを実現しています。また電気回路、光学エンジン、レンズも、「4K“SXRD”」デバイスの能力を最大限に引き出すよう専用に開発することで、プロジェクター全体で4Kクオリティーを発揮しています。

＊SRX-T420 は 3,000:1、STX-T110 ／ T105 は 2,500 : 1

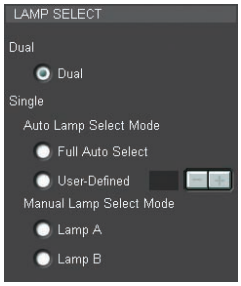
21,000 センタールーメンの高輝度を実現

SRX-T420 は 4.2kW のキセノンランプ（別売）1 灯で 21,000 センタールーメンの高輝度を実現。画面のすみずみまで明るく均一に投写できます。

※SRX-T110 は 11,000 ルーメン
SRX-T105 は 5,500 ルーメン

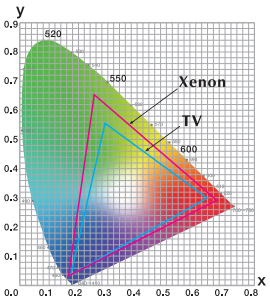
2 灯ランプシステム

SRX-T110は2kWキセノンランプ(別売)を、SRX-T105は1kWのキセノンランプ(別売)を、それぞれ 2 灯ずつ使用します。キセノンランプ 2 灯のうち固定で 1 灯のみを選択するモードと、自動で使用時間の短い方を使うモードを選択することができます。2 灯ランプシステムは、万が一投写中に 1 灯のランプが切れても、残りの 1 灯で投写を継続できるので安定したシステム運用にも有利です。



幅広い色再現性

SRX-T420 ／ T110 ／ T105 に採用されたキセノンランプは、幅広くフラットなスペクトラムで発光するため色域が広く、幅広い色再現性による鮮やかで深みのある映像投写が可能です。



マルチスクリーン投写

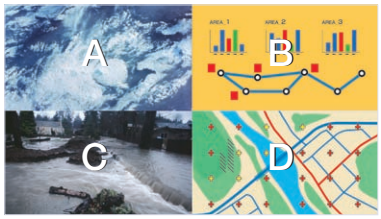
1 画面／2 画面*／4 画面の投写パターンが選べます。4 画面投写の場合でも、各画面はフル HD クオリティーで投写できます。また、監視制御センターなどの大画面・高精細映像による多様なシーンに対応します。

＊SRX-T110 ／ T105 のみ

■投写イメージ

1 画面モード

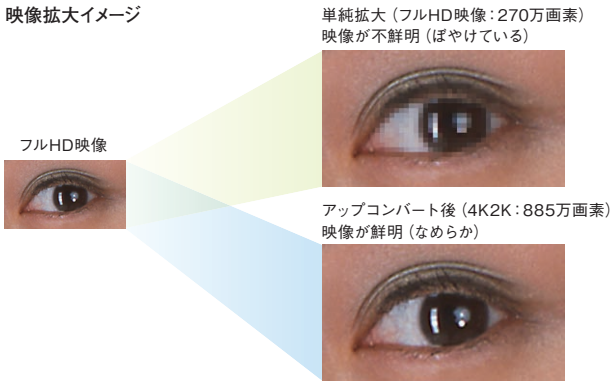
2 画面モード
※ SRX-T105 / T110 のみ



4 画面モード

■高画質化機能

1 画面モードでは内蔵のアップコンバーターによりフル HD 映像を約 4 倍に拡大し、鮮明な 4 K映像として投写することができます。



■マルチスクリーンモード時の表示画面サイズ

単位：画素

	1 画面		2 画面*1		4 画面	
	水平	垂直	水平	垂直	水平	垂直
VIDEO60*1	2,880	2,156	2,003	1,499	1,440	1,078
VIDEO50*1	2,880	2,146	2,003	1,504	1,440	1,073
XGA	2,849	2,137	2,048	1,536	1,432	1,074
SXGA1	2,560	2,048	2,048	1,638	1,280	1,024
SXGA2	2,560	1,920	2,048	1,536	1,280	960
SXGA+	2,800	2,100	1,400	1,050	1,400	1,050
UXGA*2	2,864	2,148	1,600	1,200	—	—
WUXGA*2	3,437	2,148	1,920	1,200	—	—
720P	3,810	2,143	2,048	1,152	1,916	1,077
HD	3,840	2,160	1,920	1,080	1,920	1,080
2K	4,096	2,160	2,048	1,080	2,048	1,080
4K	4,096	2,160	—	—	—	—

＊1：STX-T110 ／ T105 のみ対応。
＊2：UXGA の信号は 4 画面モードで表示すると、画像の一部が欠けて表示されます。

柔軟なシステム対応と、容易な設置・メンテナンス

さまざまな入力信号に対応

送出側のさまざまな信号規格に対応するため、4 種類のオプションボードを用意しています。コンポーネント信号とアナログ RGB 信号に対応する LKRI-001*。4:2:2 HD-SDI 信号に対応する LKRI-002*。HDCAM-SR などの RGB 4:4:4 出力に対応する LKRI-003。そして、LKRI-005 は HDCP（High-bandwidth Digital Content Protection）に対応した DVI ボード。この LKRI-005 は SRX-T420 ／ T110 ／ T105 に標準で 1 枚インストールされていて、以下の信号（プログレッシブのみ）に対応しています。

＊ SRX-T110 ／ T105 のみ対応

SRX-T110 ／ T105

■ DVI 信号対応表（LKRI-005 を装着した場合）

	フレームレート(Hz)	LKRI-005
1024 × 768p (XGA)	60	○
1280 × 960p (Quad-VGA)	60	○
1280 × 720p	60	○(HDCP)
1280 × 720p	50	○(HDCP)
1280 × 1024p (SXGA)	60	○
1400 × 1050p (SXGA+)	60	○
1600 × 1200p (UXGA)	60	○
1920 × 1200p (WUXGA)	60	○
1920 × 1080p (Progressive HD)	60	○(HDCP)
1920 × 1080p (Progressive HD)	50	○(HDCP)
1920 × 1080p (Progressive HD)	24	○(HDCP)
2048 × 1080p*	60	○
2048 × 1080p*	48	○
2048 × 1080p	24	○

＊ これらの信号は独自仕様です。

豊富なオプションレンズ

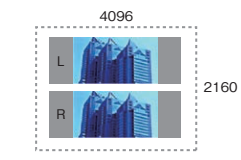
オプションのプロジェクションレンズは、投写距離に応じて選べます。レンズシフト機能*により、さまざまな設置条件に対応可能。ズーム / フォーカスメモリー機能付きのオプションレンズを取り付けると、スクリーンサイズに合わせてズーム位置を調整し、投写サイズをメモリーできます。

＊ レンズシフト機能は垂直方向のみです。

3D 投写への拡張性

3D プロジェクションレンズユニット『LKRL-A002』または『LKRL-A003』は、4K（4,096 × 2,160）の解像度をもつプロジェクターの優位性を活かし、ツインプロジェクションレンズから、独立した L ／ R の 2 つの 2K 映像を同時に出力。1 台のプロジェクターで 2K3D 映像のコンテンツを RGB4:4:4、水平解像度 2,048 画素のハイクオリティーな 3D 投写を実現します。

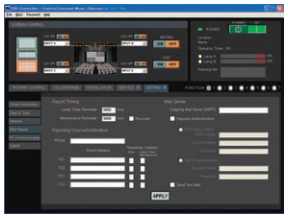
※別途 3D フィルターが必要になります。ご購入を検討される場合は、担当営業までお問い合わせください。

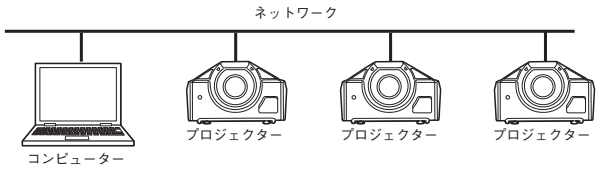


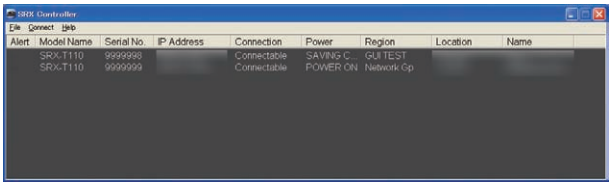
ソニーの3Dデジタル投写の原理（イメージ）

ネットワークによる遠隔操作・複数台操作

プロジェクターと「SRX Controller」をインストールしたコンピューターを接続すれば、コンピューターから入力信号の選択や設定、画質の調整、ランプ出力の調整、設置設定の変更などが行えます。さらに、ネットワークを利用すれば、複数のプロジェクターを 1 台のコンピューターで操作することが可能になります。

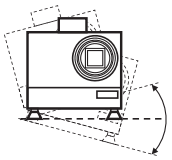


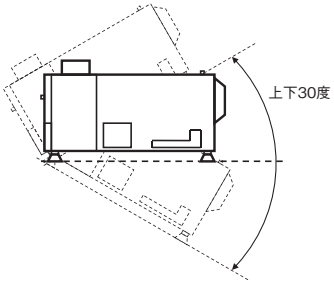



SRX Controller
File Connect Help
Alert Model Name Serial No. IP Address Connection Power Region Location Name
SRX-T110 9999998 Connectable SAVING C... GUITEST
SRX-T110 9999999 Connectable POWER ON Network Gp

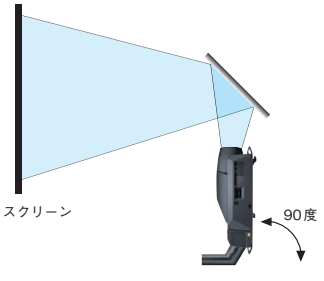
傾斜設置に対応

SRX-T420 は、 上 下 30 度、左右 10 度まで、SRX-T110 ／ T105 は、上下 90 度まで傾斜させた設置にも対応できます。バックスペースの奥行きを狭くしたいリア投影など、多様な設置方式にフレキシブルに対応することができます。





SRX-T420



SRX-T110 ／ T105

主な仕様／プリセット信号表／投射距離表

■本体の主な仕様

	SRX-T420	SRX-T110	SRX-T105
光学系			
投写方式	SXRD 3板式プリズム色分解合成方式		
パネル素子	1.55型SXRDパネル 約2,654万画素（水平4096×垂直2160×3）		
レンズ	別売		
ランプ	4.2kW キセノンランプ（別売）×1	2kW キセノンランプ（別売）×2	1kW キセノンランプ（別売）×2
ランプ制御	100～53%（1%ステップ）	100～51%（7段階）	
ランプ交換推奨時間（保証値ではありません）	500時間（目安）	800時間（目安）	1,000時間（目安）
光出力（工場出荷時）	21,000センタールーメン	11,000ルーメン（±20%）	5,500ルーメン（±20%）
コントラスト比	3,000：1	2,500：1	
投写距離	装着するレンズによります。投写距離表をご覧ください		
傾斜設置角度	上下とも30度まで	上下とも90度まで	
電気系			
キセノンホワイトリファレンス	X：0.3140、Y：0.3510		
マルチ画面	1画面/4画面	1画面／2画面／4画面	
画像反転機能	垂直、水平		
カラースペース	sRGB/709、DCDM、Adobe RGB、CUSTOM		
ガンマ	プリセット：2.2 / 2.6、ユーザー設定：1.8～2.59（0.01ステップ）	プリセット：2.2／2.6、ユーザー設定	
入/出力			
INPUT A	オプションボード用（LKRI-005が装着されています）		
INPUT B	オプションボード用（空き）		
INPUT C	オプションボード用（空き）		
INPUT D	オプションボード用（空き）		
INTER LOCK	ミニジャック×1、ショート：ノーマル動作／オープン：ランプオフ		
ETHER	RJ-45×1、10BASE-T/100BASE-TXネットワーク端子		
RS-232C	D-sub 9ピン（凹）×1		
一般			
最大外形寸法（幅×高さ×奥行）	約700×640×1,250mm（突起部を除く）	740×498×1,326mm	
質量	約181kg（レンズ、ランプを除く）	約120kg（レンズ、ランプを除く）	
電源	AC200～240V、50/60Hz	AC200～240V、50/60Hz	AC100～240V、50/60Hz
消費電力	最大約5.4kW（スタンバイモード時：約29W）	最大約5.4kW（スタンバイモード時：40W）	最大約3.5kW（スタンバイモード時：40W）
消費電流	27～22.5A	30～22A	30～12.5A
発熱量	約18.4kBTU	約18.4kBTU	約10.2kBTU
騒音レベル	65dB以下	59dB（ランプ出力：86%以上） 57dB（ランプ出力：86%未満）	57dB
動作温度	5～35℃（より良い画質を提供するため、20分以上のエージングを推奨します）		
性能保証温度	10～30℃		
動作湿度	35～85%（結露しないこと）		
保存温度	−20～＋60℃		
保存湿度	10～90%		
付属品	レンズカバー×1、LKRI-003用取付板×4、LKRI-005取付用板×3、SRX Controller（CD-ROM）×1、ネットワークケーブル（クロスケーブル）×1、レンズ取り付け用M8ネジ×4、外装用カギ×4、取扱説明書×1	リモートコマンダー（RM-PJ4K）×1、単3形乾電池×2、SRX Controller（CD-ROM）×1、ネットワークケーブル（クロスケーブル）×1、レンズ取り付け用M8ネジ×4、取扱説明書×1、特約店様用設置説明書（CD-ROM）×1、保証書×1	

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスA情報処理装置です。この装置を家庭環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。
この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。

■オプション入力ボードの主な仕様

LKRI-001 アナログインプットボード［BNC×5、HD、SDアナログ入力、RGB、YPbPr切換］		
アナログRGB、コンポーネント	R/R-Y	0.7Vp-p ± 2dB 正極性（75 Ω終端）
	G/G SYNC	0.7Vp-p ± 2dB 正極性（75 Ω終端）
	同期付 G/Y	1Vp-p ± 2dB 同期負（75 Ω終端）
	B/B-Y	0.7Vp-p ± 2dB 正極性（75 Ω終端）
	SYNC/HD	複合同期入力…TTL、ハイインピーダンス、正負極性／水平同期入力…TTL、ハイインピーダンス、正負極性
	VD	垂直同期入力…TTL、ハイインピーダンス、正負極性
HDTV（YPbPr）	Y	1Vp-p ± 2dB 正極性（75 Ω終端）
	三値 SYNC	± 0.3Vp-p
	二値 SYNC	0.3Vp-p
	Pb/Pr	± 0.35Vp-p ± 2dB 正極性（75 Ω終端）
HDTV（GBR）	同期付 G	1Vp-p ± 2dB（75 Ω終端）
	三値 SYNC	± 0.3Vp-p
	二値 SYNC	0.3Vp-p
	B/R	0.7Vp-p ± 2dB 正極性（75 Ω終端）
LKRI-002 HD-SDI (4:2:2) インプットボード［BNC×2（入力×1、ループスルー出力×1）］		
HD-SDI		シリアルデジタル（1.485Gbps）、SMPTE 292M/ITU-R.BT709/BTA-S004 準拠
SDI		D1 シリアルデジタル（270Mbps）、SMPTE 259M/ITU-R.BT601 準拠
量子化特性		10 ビット / サンプリング
LKRI-003 HD-SDI (4:4:4) インプットボード［BNC×4（入力×2、ループスルー出力×2）］		
HD-SDI		シリアルデジタル（1.485Gbps）、SMPTE 292M/ITU-R.BT709/BTA-S004 準拠
Dual-link HD-SDI		シリアルデジタル（1.485Gbps）、SMPTE 372M 準拠
DC-SDI		シリアルデジタル（1.485Gbps）、23.98PsF、24PsF、24P に対応
量子化特性		10 ビット / サンプリング
LKRI-005 HDCP DVI ボード［DVI コネクター 24 ピン（凸）×2*］		
DVI-D、AUX		DVI1.0 準拠（8 ビット時）
量子化特性		8 ビット（DVI1.0 準拠）／10 ビット（独自仕様。シングルモードまたはツインモード時）

＊2個の DVI コネクターのうち、AUX 端子は拡張信号入力用です。

■プリセット信号表

	fH（kHz）	fV（Hz）	アスペクト比
VIDEO60＊	15.73	59.94	4：3
VIDEO50＊	15.63	50.00	4：3
HDTV＊	33.75	60.00	16：9
1024×768_VESA60	48.36	60.00	4：3
1024×768_VESA70	56.48	70.07	4：3
1024×768_VESA75	60.02	75.03	4：3
1024×768_VESA85	68.68	85.00	4：3
1280×960_VESA60	60.00	60.00	4：3
1280×1024_VESA60	63.97	60.01	5：4
1280×1024_VESA75	79.98	75.03	5：4
1280×1024_VESA85	91.15	85.02	5：4
1600×1200_VESA60	75.00	60.00	4：3

	fH（kHz）	fV（Hz）	アスペクト比
720/60p	45.00	60.00	16：9
720/50p	37.50	50.00	16：9
1080/48i（24PsF）	27.00	48.00	16：9
1080/50i	28.13	50.00	16：9
1080/24p	27.00	24.00	16：9
DC2048×1080_48i	27.00	48.00	
DC2048×1080_24p	27.00	24.00	
1400 × 1050_60p	65.30	60.00	4：3
1920 × 1080_60p	67.50	60.00	16：9
1920 × 1200_60p	74.038	60.00	
2048 × 1080_48p	54.00	48.00	
2048 × 1080_60p	67.50	60.00	

＊ SRX-T110 ／ T105 のみ対応

■オプションレンズと投写距離

スクリーンの横幅（W、単位：mm）から換算した投写距離の概算式

レンズの種類	4K×2Kの信号を入力した場合の投写距離概算式		16：9 の信号を入力した場合の投写距離概算式		4：3 の信号を入力した場合の投写距離概算式	
	L（min）	L（max）	L（min）	L（max）	L（min）	L（max）
LKRL-Z211	1.03 × W	1.79 × W	1.09 × W	1.91 × W	1.46 × W	2.55 × W
LKRL-Z214	1.33 × W	2.43 × W	1.42 × W	2.59 × W	1.89 × W	3.45 × W
LKRL-Z219	1.80 × W	4.09 × W	1.92 × W	4.36 × W	2.56 × W	5.81 × W
LKRL-Z140	3.81 × W	7.12 × W	4.06 × W	7.59 × W	5.42 × W	10.13 × W
LKRL-90	0.9 × W		0.96 × W		1.28 × W	
LKRL-A002＊1	1.08 × W	1.90 × W	1.15 × W	2.03 × W	1.53 × W	2.70 × W
LKRL-A003＊2	1.90 × W	3.88 × W	2.03 × W	4.14 × W	2.70 × W	5.52 × W

スクリーンの対角（D、単位：インチ）から換算した投写距離の概算式

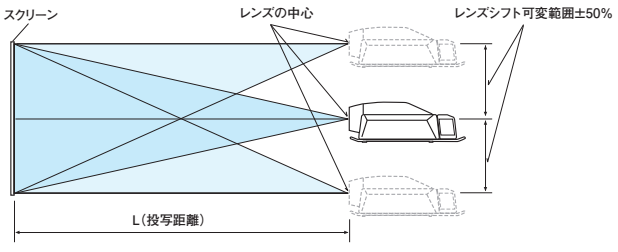
レンズの種類	4K×2Kの信号を入力した場合の投写距離概算式		16：9 の信号を入力した場合の投写距離概算式		4：3 の信号を入力した場合の投写距離概算式	
	L（min）	L（max）	L（min）	L（max）	L（min）	L（max）
LKRL-Z211	0.91 × D × 25.4	1.59 × D × 25.4	0.95 × D × 25.4	1.67 × D × 25.4	1.17 × D × 25.4	2.04 × D × 25.4
LKRL-Z214	1.17 × D × 25.4	2.15 × D × 25.4	1.23 × D × 25.4	2.26 × D × 25.4	1.51 × D × 25.4	2.76 × D × 25.4
LKRL-Z219	1.59 × D × 25.4	3.62 × D × 25.4	1.67 × D × 25.4	3.80 × D × 25.4	2.05 × D × 25.4	4.66 × D × 25.4
LKRL-Z140	3.43 × D × 25.4	6.41 × D × 25.4	3.65 × D × 25.4	6.83 × D × 25.4	4.88 × D × 25.4	9.12 × D × 25.4
LKRL-90	0.81 × D × 25.4		0.86 × D × 25.4		1.15 × D × 25.4	
LKRL-A002＊1	0.99 × D × 25.4	1.71 × D × 25.4	1.04 × D × 25.4	1.80 × D × 25.4	1.28 × D × 25.4	2.20 × D × 25.4
LKRL-A003＊2	1.71 × D × 25.4	3.55 × D × 25.4	1.80 × D × 25.4	3.73 × D × 25.4	2.20 × D × 25.4	4.56 × D × 25.4

ここで記載されているアルファベットは、以下を示しています。
W：スクリーンの横幅（単位：mm）
D：スクリーンの対角（単位：インチ）
L（min）：レンズの中心からスクリーンまでの距離（最小値、単位：mm）
L（max）：レンズの中心からスクリーンまでの距離（最大値、単位：mm）

＊1 SRX-T420用広角（ワイド）3Dレンズ
＊2 SRX-T420用望遠（テレ）3Dレンズ

投写距離は、ご使用になるレンズ、入力信号の種類、投写画像のサイズによって異なります。スクリーンのサイズ（WまたはD）から最適な投写距離（L）を決定してください。

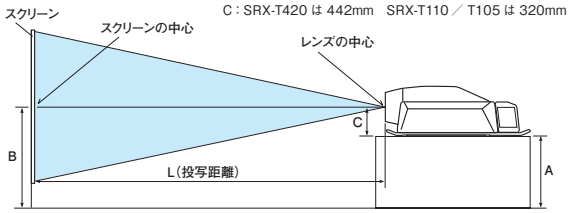
オプションレンズ LKRL-Z140 ／Z214 ／Z219 装着時



※ SRX-T420 ／ T110 ／ T105 共通

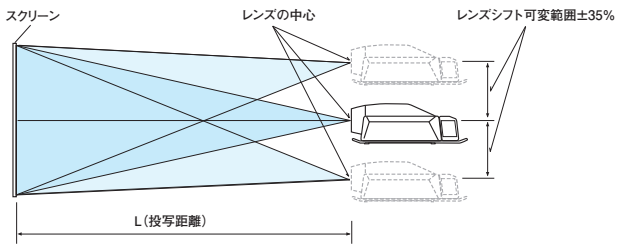
オプションレンズ LKRL-90 装着時

A：床からプロジェクターの脚までの距離（A＝B－C）
B：床からスクリーン中心までの距離（任意）
C：SRX-T420 は 442mm　SRX-T110 ／ T105 は 320mm



※ LKRL-90 は、短焦点レンズです。ズーム機能はありません。シフト調整によって、投写画面を上下15%まで動かすことができます。

オプションレンズ LKRL-Z211 装着時



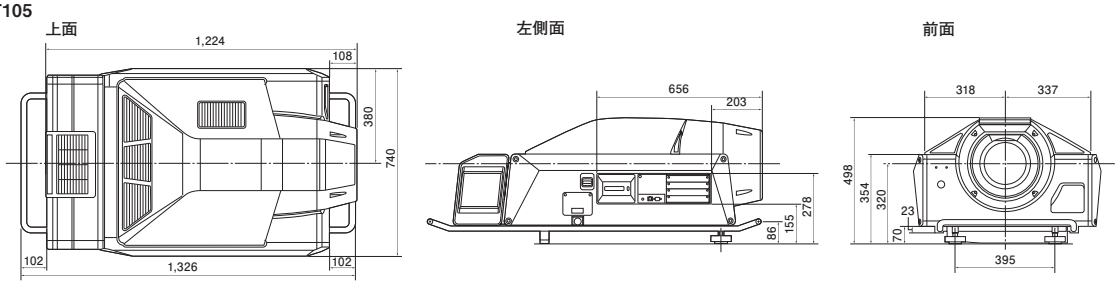
※ SRX-T420 ／ T110 ／ T105 共通

■オプションレンズの主な仕様

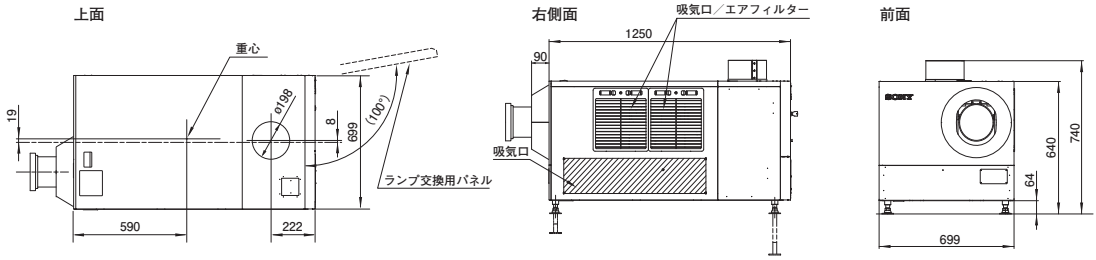
		投写比	ズーム比	ズームフォーカスメモリー対応	レンズVシフト
レンズ	LKRL-Z211	1.03 ～ 1.79	1.75	●	±35%
	LKRL-Z214	1.33 ～ 2.43	1.83	●	±50%
	LKRL-Z219	1.80 ～ 4.09	2.27	●	±50%
	LKRL-Z140	3.81 ～ 7.12	1.87	—	±50%
	LKRL-90	0.9	固定	—	±15%
	LKRL-A002	1.08 ～ 1.90	1.77	—	±50%
	LKRL-A003	1.90 ～ 3.88	2.04	—	±50%

■外形寸法図

SRX-T110 ／ SRX-T105



SRX-T420



（単位：mm）

■別売アクセサリー

プロジェクションレンズ
LKRL-90
●短焦点レンズ
希望小売価格 2,835,000円
（税抜価格 2,700,000円）

プロジェクションレンズ
LKRL-Z211
● 1.03 ～ 1.79 倍ズームレンズ
希望小売価格 2,415,000 円
（税抜価格 2,300,000 円）

プロジェクションレンズ
LKRL-Z214
● 1.33 ～ 2.43 倍ズームレンズ
希望小売価格 2,415,000 円
（税抜価格：2,300,000 円）

プロジェクションレンズ
LKRL-Z219
● 1.80 ～ 4.09 倍ズームレンズ
希望小売価格 2,415,000 円
（税抜価格 2,300,000 円）

プロジェクションレンズ
LKRL-Z140
● 3.81 ～ 7.12 倍ズームレンズ
希望小売価格 2,415,000円
（税抜価格 2,300,000円）

3D プロジェクションレンズユニット
LKRL-A002
●SRX-T420用広角（ワイド）レンズ
希望小売価格 オープン価格

3D プロジェクションレンズユニット
LKRL-A003
●SRX-T420用望遠（テレ）レンズ
希望小売価格 オープン価格

プロジェクションランプハウス
LKRX-B105
●SRX-T105用ランプハウス付き
1kW キセノンランプ
希望小売価格 577,500円
（税抜価格 550,000円）

プロジェクションランプハウス
LKRX-B110
●SRX-T110用ランプハウス付き
2kW キセノンランプ
希望小売価格 735,000円
（税抜価格 700,000円）

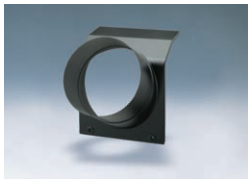
プロジェクションランプ
LKRX-2042A
● SRX-T420 用
4.2kW キセノンランプバルブ
希望小売価格 オープン価格
※ランプ交換はソニーのサービス窓口にご依頼下さい。

アナログインプットボード
LKRI-001
●アナログ信号入力ボード
希望小売価格 178,500円
（税抜価格 170,000円）
※ SRX-T110 ／ T105 用

HD-SDI（4:2:2）インプットボード
LKRI-002
●HD-SDI（4:2:2）信号入力ボード
希望小売価格367,500円
（税抜価格350,000円）
※ SRX-T110 ／ T105 用

HD-SDI（4:4:4）インプットボード
LKRI-003
● HD-SDI（4:4:4）信号入力ボード
希望小売価格 472,500円
（税抜価格 450,000円）

HDCP DVIボード
LKRI-005
●HDCPに対応したDVI-D信号入力ボード
希望小売価格315,000円
（税抜価格300,000円）
※ SRX-T420 ／ T110 ／ T105 には標準で 1 枚インストールされています。



8インチ排気ダクトアダプター
LKRA-001
●8インチ排気ダクトアダプター
希望小売価格 47,250円
（税抜価格 45,000円）
※ SRX-T110 ／ T105 用

⚠ 安全に関する注意　商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

●本カタログに掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。また、ランプ交換および使用時間などにより必要となるユニフォーミティーなどの画質調整は有料で承ります。●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で、多少異なる場合があります。●画像はハメコミ合成です。●“SONY”、“make.believe”、“SXRD”、“SXRD”はソニー株式会社の商標です。●記載されている各社名および各商品名は、各社の登録商標あるいは商標です。なお、本文中では、TM、®マークは明記していません。

ソニービジネスソリューション サイト **www.sonybsc.com**

本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

ソニー株式会社
ソニービジネスソリューション株式会社／〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは
業務用商品相談窓口
フリーダイヤル 0120-788-333
●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588
●FAX 0120-333-389
●受付時間 9:00～18:00（土・日・祝日、および年末年始は除く）

2011.3
カタログ記載内容2011年3月現在

SM/EXOP-1 Printed in Japan. (84950081) R